

MODE D'EMPLOI POUR L'ADULTE

La machine à petites histoires



Petit Renne, dans une tasse, avec un parapluie... Pourquoi ? Trois bandes qui bougent séparément, 64 débuts d'histoire, et toutes vos suites possibles.

1 Imprimez et découpez

Pages 2 et 3, recto simple, à 100 % (taille réelle). L'adulte découpe le cadre, ses trois fenêtres, les trois bandes et les six guides. Papier épais conseillé pour le cadre.

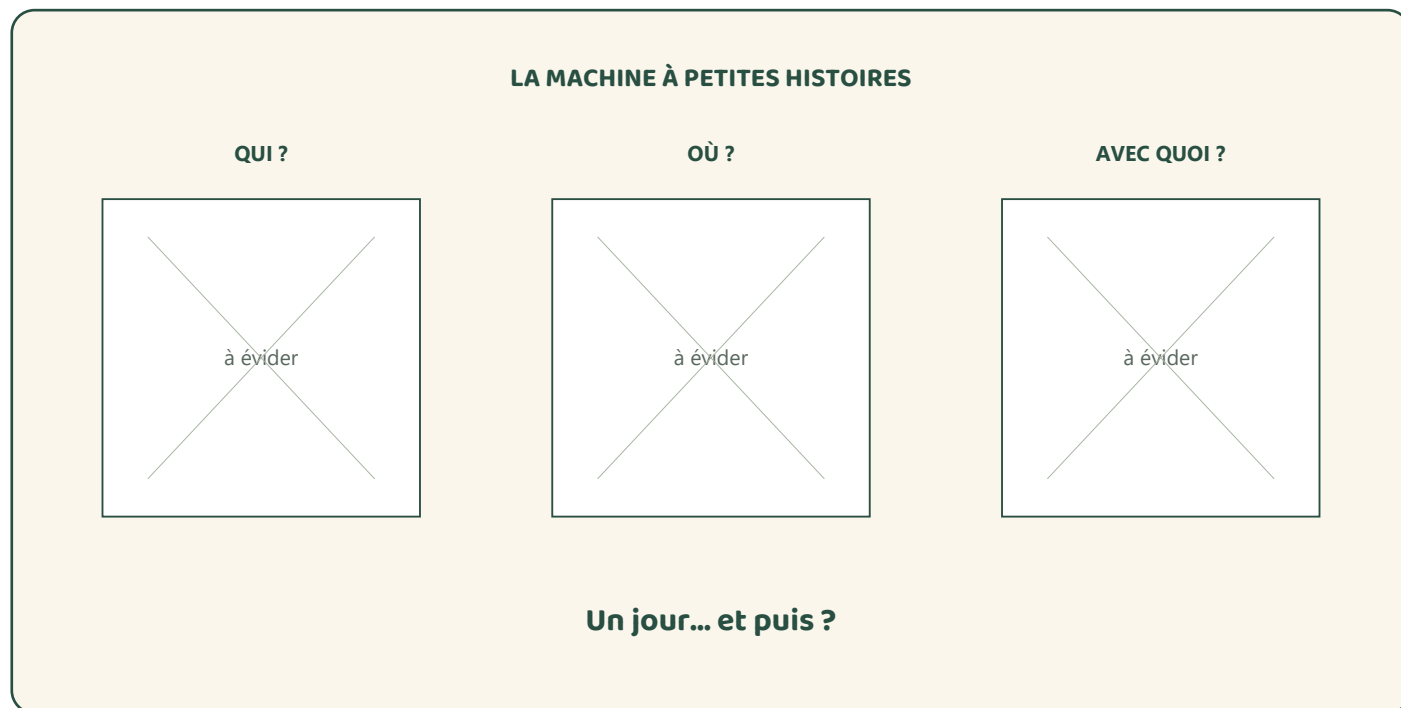
2 Faites coulisser, sans coller les bandes

Au dos, centrez une bande derrière chaque fenêtre. Posez deux guides par-dessus, un au-dessus et un au-dessous de la fenêtre. Fixez seulement leurs bouts colorés au cadre avec du ruban adhésif.

Pour jouer : tirez doucement les bandes. L'enfant nomme, montre ou raconte. L'adulte peut commencer : « Un jour... » Une histoire peut tenir en une phrase.

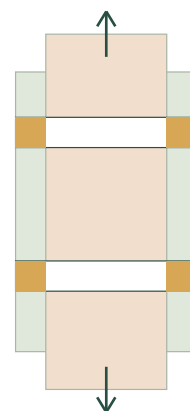
PIÈCES À DÉCOUPER PAR L'ADULTE

Le cadre et ses six guides



Au dos du cadre

Le guide passe PAR-DESSUS la bande. Seuls ses deux bouts colorés sont fixés au cadre. La bande reste libre et doit glisser.



 Ce repère doit mesurer 5 cm à l'impression.

Trois bandes, 64 histoires

Découper seulement le contour extérieur : trois bandes, pas douze cartes.

QUI ?
↑



Girafoufou



Petit Renne



un oiseau



un escargot

TIRE DOUCEMENT

OÙ ?
↑



un nuage



une tasse



un arbre creux



la Lune

TIRE DOUCEMENT

AVEC QUOI ?
↑



un cadeau



un parapluie



une échelle



une chaussette

TIRE DOUCEMENT